球技（ベースボール型）の内容の体系化

<table>
<tr><td colspan="3">学校種</td><td colspan="2">中学校</td></tr>
<tr><td colspan="3">発達の段階
（領域の内容）</td><td>第１学年・第２学年</td><td>第３学年</td></tr>
<tr><td rowspan="5">技能</td><td rowspan="5">解説
例示</td><td>ゲームの様相</td><td>攻撃を重視して，易しい投球を打ち返したり，定位置で守ったりする攻防を展開できるようにする。
「基本的なバット操作」とは，自らが出塁したり仲間を進塁させたりして得点を取るために，基本となるバットの握り方（グリップ）や構え方から，ボールをとらえる際の体重移動（踏み込み），バットの振り方（テイクバックやスイング），ボールのとらえ方（インパクト），ボールをとらえた後の身体や用具の操作（フォロースルー）などで，タイミングを合わせてバットを振り抜きボールを打ち返すことである。
「走塁」とは，塁間を走ることであるが，ここでは，次の塁をねらって，全力で塁を駆け抜けたり，打球の状況によって止まったりするなどのボールを持たないときの動きのことを示している。
「ボール操作」とは，ボールを受ける前の身体の構え方（準備姿勢）から，打球の方向に合わせた打球の通過コースや落下地点への移動の仕方（ステップ），基本となるグラブの使い方（キャッチング），ボールの握り方や投げ方（スローイング），ボールを投げた後の身体の操作（フォロースルー）などで，ゴロやフライを捕ったり，ねらった方向にボールを投げたり，味方からの送球をポジションに応じて受けたりすることである。
「定位置での守備」とは，投球が開始されるごとに，各ポジションごとの決められた位置に繰り返し立ったり，打球や送球などに備える準備姿勢で構えるなどのボールを持たないときの動きのことである。</td><td>易しい投球に対する安定した打撃により出塁・進塁・得点する攻撃と仲間と連携した守備のバランスのとれた攻防を展開できるようにする。

「安定したバット操作」とは，投球のコースや高さなどの変化に対応して，身体の軸が安定した一連のスイング動作で，ボールを打ち返すバット操作のことである。

「走塁」とは，塁間を走ることであるが，ここでは，スピードを落とさずに円を描くように塁間を走り，打球の状況に応じて次の塁への進塁をねらうなどのボールを持たないときの動きのことを示している。

「ボール操作」とは，移動しながらボールを捕ること，無駄のない一連の動きでねらった方向へボールを投げること，仲間からの送球を塁上でタイミングよく受けたり，仲間の送球を中継したりすることである。

「連携した守備」とは，打者の出塁や走者の進塁や相手チームの得点を防ぐために，味方からの送球を受けるための中継プレイに備える動きや，ポジションに応じてダブルプレイなどの連携に備える動きなどのボールを持たないときの動きのことである。</td></tr>
<tr><td>バット操作</td><td>①投球の方向と平行に立ち肩越しにバットを構えること。
②地面と水平になるようにバットを振り抜くこと。
③タイミングを合わせてボールを打ち返すこと。</td><td>④身体の軸を安定させてバットを振り抜くこと。
⑤ボールの高さやコースなどにタイミングを合わせてボールをとらえること。
⑥ねらった方向にボールを打ち返すこと。</td></tr>
<tr><td>走塁</td><td>①全力で走りながら，タイミングを合わせて塁を駆け抜けること。
②減速したり反転したりして塁上に止まること。</td><td>③スピードを落とさずに円を描くように塁間を走ること。
④打球の状況に応じた塁の回り方で，塁を進んだり戻ったりすること。</td></tr>
<tr><td>ボール操作</td><td>①ボールの正面に回り込んで，ゆるい打球を捕ること。
②投げる腕を後方に引きながら足を踏み出して大きな動作でボールをねらった方向に投げること。
③守備位置から塁上へ移動して，正面の送球を受けること。</td><td>④捕球場所へ最短距離で移動して，相手の打ったボールを捕ること。
⑤ねらった方向へステップを踏みながら無駄のない一連の動きでボールを投げること。
⑥仲間の送球に対して塁上でタイミングよくボールを受けたり，中継したりすること。</td></tr>
<tr><td>守備（ボールを持たない動き）</td><td>①捕球しやすい守備位置に繰り返し立ち準備姿勢をとること。
②ポジションの役割に応じてベースカバーやバックアップの基本的な動きをすること。</td><td>③味方からの送球を受けるために，走者の進む先の塁に動くこと。
④打球や走者の位置に応じて，中継プレイに備える動きをすること。
⑤ポジションに応じて，ダブルプレイに備える動きをすること。</td></tr>
</table>